

PROGRAMMA

PROMOSSO DA



Comune di
Bagnoregio



CASA CIVITA



IL PAESAGGIO CULTURALE DI CIVITA DI BAGNOREGIO
Candidato a Patrimonio dell'UNESCO

MAIN SPONSOR



5^o CIVITA CINEMA



#CIVITACINEMA



www.civitacinema.it

INGRESSO GRATUITO

BAGNOREGIO E CIVITA

1 / 4

LUGLIO 2021



ORGANIZZATO DA



Vivi senza pensieri.



3
MESI
IN REGALO
PER TE!

PER TE, PROTEZIONE E TRANQUILLITÀ CON TRE MESI GRATUITI DI POLIZZA.

Italiana Assicurazioni pensa al sostegno della salute. Il nostro obiettivo è garantire la **massima sicurezza per te e la tua famiglia.**

Sottoscrivi un prodotto a scelta tra **Tandem, Elastica o Salute!** nelle formule Focus, Extra e Target e **potrai beneficiare, per il primo anno di polizza, di una copertura di 12 mesi pagandone solamente 9*.**

APPROFITTA ORA, HAI TEMPO SOLO FINO AL 31 LUGLIO 2021.

Per maggiori dettagli vieni a trovarci in Agenzia.

*Sconto valido per i nuovi contratti a frazionamento semestrale o annuale. Per contratti con frazionamenti differenti chiedere in Agenzia.

Prima della sottoscrizione leggere i Set Informativi disponibili in Agenzia e sul sito www.italiana.it

 **ITALIANA**
ASSICURAZIONI

REALE GROUP

T O G E T H E R M O R E

5° CIVITA CINEMA – BAGNOREGIO E CIVITA (VT)

☎ 0761 828267 📞 333 4756408 ✉ info@civitacinema.it 🌐 www.civitacinema.it

DIRETTORI

VANIEL MAESTOSI v.maestosi@civitacinema.it

GLAUCO ALMONTE g.almonte@civitacinema.it

ORGANIZZATO DA ASSOCIAZIONE CULTURALE FACTOTUM

Via Oreste Borghesi, 43 - 01027 Montefiascone (VT) - www.associazionefactotum.it



Gli ultimi due anni sono stati davvero terribili sotto moltissimi aspetti, prima di tutto umani e poi lavorativi, ad esempio il settore degli eventi dal vivo è rimasto completamente paralizzato e per chi fa questa professione non c'è nulla di peggio della non possibilità di organizzare per tempo tutti i dettagli che un Festival richiede. Fino allo scorso mese non si sapeva neanche se le manifestazioni con il pubblico presente si sarebbero potute svolgere, vigevano divieti ed un coprifuoco e pensare agli eventi era l'ultimo dei problemi per tutti. Non esistono certo colpe specifiche di qualcuno, nessuno sa come affrontare una pandemia, ma organizzare in così poco tempo e con mille incertezze un evento è a dir poco complesso, prima di tutto per la mancanza di tempo e inoltre per l'importante riduzione di fondi dovuta alla crisi, che ha colpito indistintamente pubblico e privato. **Civita Cinema** ha provato a fare del suo meglio organizzando un'edizione di *r-esistenza*, perché continuare ad esserci vuol significare sperare di poter tornare a splendere nel 2022. Il Festival si svolgerà in presenza e ad ingresso gratuito fino ad esaurimento posti presso l'Auditorium Taborra, rispettando tutte le norme di prevenzione sanitaria *Covid-19*.

Infine, lasciateci ringraziare con stima ed affetto tutte le **Istituzioni**, gli **Sponsor** ed i **Partner**, che non smettono di credere in noi ed in questo evento, così come il Sindaco di Bagnoregio **Luca Profili**, l'**Amministrazione Comunale** e **Francesco Bigiotti** Amministratore Unico di Casa Civita.

(Direzione Civita Cinema – Bagnoregio)

GIOVEDÌ
1
LUGLIO



🕒 21:15

AUDITORIUM TABORRA

Incontro con

Simone Spada

Nel 1999 frequenta uno stage di regia presso la USC Film School di Los Angeles. Dal 2000 ha iniziato la sua carriera sui set cinematografici e televisivi come aiuto regista collaborando con diversi registi tra i quali Claudio Caligari, Edoardo Leo, Ivano De Matteo, Leonardo Pieraccioni, Claudio Amendola, Gabriele Mainetti, Gennaro Nunziante. Da regista ha realizzato documentari e cortometraggi con i quali ha vinto diversi premi. Il suo primo lungometraggio "Hotel Gagarin" vince il Premio Giovani e quello per la miglior colonna sonora al 12° Est Film Festival.

a seguire proiezione di

Domani è un altro giorno

Regia di Simone Spada

Commedia, (2019) 100 min.

Con M. Giallini, V. Mastandrea, A. Ferzetti, A. Arcangeli

Giuliano e Tommaso sono amici da 30 anni e li aspettano i 4 giorni più difficili della loro amicizia. Tommaso vive da tempo in Canada e insegna robotica. Giuliano è rimasto a Roma e fa l'attore. Entrambi sono romani "dentro", seppur con caratteri molto diversi: Giuliano estroverso e pirotecnico, Tommaso riservato e taciturno. Giuliano è condannato da una diagnosi terminale e, dopo un anno di lotta, ha deciso di non combattere più. Ai due amici di una vita rimane un solo compito: darsi addio. E hanno solo il tempo di un lungo weekend, quattro giorni.



Eventi ad ingresso gratuito fino ad esaurimento posti, rispettando i dettami del contingentamento previsto dalle norme di prevenzione sanitaria Covid-19.

i

Obbligatori i dispositivi di protezione individuale (es. mascherina).

Accederanno all'Auditorium le prime persone che arriveranno, rispettando l'ordine d'arrivo.

Raggiunta la capienza di legge non sarà più possibile accedere all'Auditorium.

CIVITA CINEMA
SUI SOCIAL



#CIVITACINEMA



WWW.CIVITACINEMA.IT

VENERDÌ
2
LUGLIO



Eventi ad ingresso gratuito fino ad esaurimento posti, rispettando i dettami del contingentamento previsto dalle norme di prevenzione sanitaria Covid-19.

i

Obbligatoria l'uso di dispositivi di protezione individuale (es. mascherina).

Accederanno all'Auditorium le prime persone che arriveranno, rispettando l'ordine d'arrivo.

Raggiunta la capienza di legge non sarà più possibile accedere all'Auditorium.

CIVITA CINEMA
SUI SOCIAL



#CIVITACINEMA



WWW.CIVITACINEMA.IT



🕒 21:15

AUDITORIUM TABORRA

Incontro con

Claudio Giovanni

Nato a Roma, laureato in Lettere moderne, si diploma in Regia al Centro sperimentale di cinematografia. Nel 2009 ha diretto il suo primo lungometraggio "La casa sulle nuvole"; con il secondo "Ali ha gli occhi azzurri" vince il Premio Speciale della Giuria al Festival di Roma e l'Arco d'oro al 7° Est Film Festival. Nel 2016 è al Festival di Cannes con "Fiore"; con "La paranza dei bambini" vince l'Orso d'argento al Festival di Berlino 2019.

a seguire proiezione di

La paranza dei bambini

Regia di Claudio Giovanni

Drammatico, (2019) 105 min.

Con F. Di Napoli, A. Tkachuk, A. Turitto,
R. Carpentieri

Napoli 2018. Sei quindicenni vogliono fare soldi, comprare vestiti firmati e motorini nuovi. Giocano con le armi e corrono in scooter alla conquista del potere nel Rione Sanità. Con l'illusione di portare giustizia nel quartiere inseguono il bene attraverso il male. Sono come fratelli, non temono il carcere né la morte, e sanno che l'unica possibilità è giocare tutto, subito. Nell'incoscienza della loro età vivono in guerra e la vita criminale li porterà a una scelta irreversibile: il sacrificio dell'amore e dell'amicizia.

5

VENERDÌ 2 LUGLIO

SABATO
3
LUGLIO



Eventi ad ingresso gratuito fino ad esaurimento posti, rispettando i dettami del contingentamento previsto dalle norme di prevenzione sanitaria Covid-19.

i

Obbligatori i dispositivi di protezione individuale (es. mascherina).

Accederanno all'Auditorium le prime persone che arriveranno, rispettando l'ordine d'arrivo.

Raggiunta la capienza di legge non sarà più possibile accedere all'Auditorium.

CIVITA CINEMA
SUI SOCIAL



#CIVITACINEMA



WWW.CIVITACINEMA.IT



🕒 21:15

AUDITORIUM TABORRA

Intervista video a
Giorgio Diritti

Regista, sceneggiatore e montatore si forma lavorando al fianco di grandi autori italiani. Con "Il vento fa il suo giro" (2005) vince oltre 30 premi. Con "L'uomo che verrà" vince il Premio del Pubblico e il Gran Premio della Giuria al Festival di Roma, mentre ai David di Donatello 2010 conquista il David per il miglior film. "Volevo nascondermi" vince l'Orso d'argento a Berlino per l'interpretazione di Elio Germano e conquista 7 David di Donatello tra cui miglior film e miglior regia.

a seguire proiezione di
Volevo nascondermi

Regia di Giorgio Diritti
Drammatico, (2020) 120 min.

Con E. Germano, P. Traldi, O. Notari, A. Gherpielli

Toni, figlio di un'emigrante italiana, respinto in Italia dalla Svizzera dove ha trascorso un'infanzia e un'adolescenza difficili, vive per anni in una capanna sul fiume senza mai cedere alla solitudine, al freddo e alla fame.

L'incontro con lo scultore Renato Marino Mazzacurati è l'occasione per riavvicinarsi alla pittura, è l'inizio di un riscatto in cui sente che l'arte è l'unico tramite per costruire la sua identità, la vera possibilità di farsi riconoscere e amare dal mondo.

DOMENICA

4

LUGLIO



Eventi ad ingresso gratuito fino ad esaurimento posti, rispettando i dettami del contingentamento previsto dalle norme di prevenzione sanitaria Covid-19.

i

Obbligatoria l'uso di dispositivi di protezione individuale (es. mascherina).

Accederanno all'Auditorium le prime persone che arriveranno, rispettando l'ordine d'arrivo.

Raggiunta la capienza di legge non sarà più possibile accedere all'Auditorium.

CIVITA CINEMA
SUI SOCIAL



#CIVITACINEMA



WWW.CIVITACINEMA.IT



21:15

AUDITORIUM TABORRA

Intervento video di

Susanna Nicchiarelli

Nata a Roma, laureata in Filosofia con un dottorato alla Scuola Normale Superiore di Pisa, si diploma in Regia presso il Centro Sperimentale di Cinematografia. Ha iniziato la sua carriera lavorando con Nanni Moretti e scrivendo e dirigendo corti e documentari. Con il corto di animazione in stop-motion "Sputnik 5" vince il Nastro d'Argento 2010. Nel 2009 dirige il suo primo lungometraggio, "Cosmonauta", premiato a Venezia. Seguono "La scoperta dell'alba" (2013) e "Nico, 1988" (2017), biopic sulla cantante del gothic rock tedesco Nico, miglior film della sezione Orizzonti al 74° Festival di Venezia. "Miss Marx" è il suo nuovo film, in concorso Venezia nel 2020.

a seguire proiezione di

Miss Marx

Regia di Susanna Nicchiarelli

Drammatico-biografico, (2020) 107 min.

Con R. Garai, P. Kennedy, J. G. Sinclair, F. Montagu

Brillante, colta, libera e appassionata, Eleanor è la figlia più piccola di Karl Marx: tra le prime donne ad avvicinare i temi del femminismo e del socialismo, partecipa alle lotte operaie, combatte per i diritti delle donne e l'abolizione del lavoro minorile. Quando, nel 1883, incontra Edward Aveling, la sua vita cambia per sempre, travolta da un amore appassionato ma dal destino tragico.

7

DOMENICA 4 LUGLIO

PROMOSSO DA



SPONSOR & PARTNER

